

Project 3: Remembering slavery!

objectif CE / EOC - collecter des informations et présenter à l'oral en anglais des lieux liés à la mémoire de l'esclavage à Bordeaux.

1° Constituer un groupe de 2, 3 ou 4 élèves. Choisir le lieu à présenter parmi les suivants:

1. Fresque Bananiarama

Fresque visible sur ce site : trompe-l-oeil.info

Articles sur l'œuvre et la performance : [BANANIARAMA - S'affranchir de l'imagerie coloniale et raciste, 11 mai - Bordeaux - Darwin | Mémoires et Partages](#)

« [Bananiarama](#) » : [sur les traces du passé colonial de la rive droite bordelaise](#)

2. Strange fruits. Œuvre dans les jardins de l'hôtel de ville

Présentation rapide ici : [Parcours mémoriel - Mémoire de l'esclavage et de la traite négrière - Bordeaux](#)

Rappeler le lien avec la chanson de Billie Holiday.

3. Statue de Modeste Testas

Présentation ici : [Marthe Adélaïde Modeste Testas - Mémoire de l'esclavage et de la traite négrière - Bordeaux](#)

4. Square Toussaint Louverture

Présentation ici : [Parcours mémoriel - Mémoire de l'esclavage et de la traite négrière - Bordeaux](#)

5. CAPC – Entrepôts Lainé

Présentation ici : [L'histoire de l'Entrepôt | Capc](#)

6. Rue David Gradis

Présentation ici : [Parcours mémoriel - Mémoire de l'esclavage et de la traite négrière - Bordeaux](#)

7. La fresque du plafond du Grand théâtre

Article et images sur Wikipedia : [Grand-Théâtre \(Bordeaux\) — Wikipédia](#)



Votre présentation devra être **en anglais**, durer **2 minutes maximum**, et mettre en avant le

lien avec la thématique de **la mémoire de l'esclavage.**

